

# Psst! Hier wird überall geprobt

Am Sonntag, 22. Juli, startet das 15. Musikfest auf dem Kamper Berg mit seinen für jedermann offenen Proben in Kamp-Lintfort.

**KAMP-LINTFORT** (aka) Die 16 Musiker, die für das Kammermusikfest aus aller Welt anreisen, treffen sich ab Sonntag an drei Probenorten: im Rokokosaal des Klosters Kamp, in Wellings Parkhotel und in der Janusz-Korczak-Schule an der Friedrich-Heinrich-Allee. Der Grafschafter veröffentlicht heute den Probenplan für die nächste Woche.

**Sonntag, 22. Juli, 10 bis 12 Uhr:** Obergeschoss der Janusz-Korczak-Schule: Jean Cras, Streichtrio. Rokokosaal des Klosters Kamp: Gabriel Fauré, Klavierquintett Nr. 2 c-Moll op. 115. Erdgeschoss der Janusz-Korczak-Schule: Maurice Ravel, Violinsonate Nr. 2 G-Dur.

**14.30 bis 16.30 Uhr:** Rokokosaal des Klosters Kamp: Robert Schumann, Klaviertrio Nr. 3 g-Moll op. 110. Wellings Parkhotel: Edvard Grieg, Andante con moto c-Moll für Klaviertrio. Erdgeschoss der Janusz-Korczak-Schule: Johannes Brahms, Klaviertrio Nr. 1 H-Dur op. 8, Urfassung. Obergeschoss der Janusz-Korczak-Schule: Wolfgang Amadeus Mozart, Duo B-Dur für Violine und Viola KV 424.

**16.30 bis 18.30 Uhr:** Rokokosaal des Klosters Kamp, Ernest Bloch, Drei Nocturnes für Klaviertrio. Obergeschoss der Janusz-Korczak-Schule: Franz Schubert, Streichquintett C-Dur op. 163 D 956.

**19.30 bis 22 Uhr:** Erdgeschoss der Janusz-Korczak-Schule: Ludwig van Beethoven, Klaviertrio Nr. 5 D-Dur op. 70 Nr. 1 „Geistertrio“. Obergeschoss der Janusz-Korczak-Schule: Frank Bridge, Streichsextett Es-Dur. Rokokosaal des Klosters Kamp: Arnold Schönberg, „Verklärte Nacht“ op. 4 in der Fassung für Klaviertrio.

**Montag, 23. Juli, 10 bis 12 Uhr:** Obergeschoss der Janusz-Korczak-Schule: Jean Cras, Streichtrio. Rokokosaal des Klosters Kamp: Nadia Boulanger, Trois pièces für Violoncello und Klavier. Erdgeschoss der Janusz-Korczak-Schule: Gabriel Fauré, Klavierquintett Nr. 2 c-Moll op. 115.

**12 bis 13 Uhr:** Rokokosaal des Klosters Kamp: Robert Schumann, Klaviertrio Nr. 3 g-Moll op. 110. Wellings Parkhotel: Edvard Grieg, Andante con moto c-Moll für Klaviertrio. Erdgeschoss der Janusz-Korczak-Schule: Johannes Brahms, Klaviertrio Nr. 1 H-Dur op. 8, Urfassung. Obergeschoss der Janusz-Korczak-



Zuhören erwünscht: Die Musiker freuen sich über Zuhörer, die miterleben wollen, wie sie eine Komposition erarbeiten.

ARCHIVFOTO: KAMMERMUSIKFEST KLOSTER KAMP

ak-Schule: Wolfgang Amadeus Mozart, Duo B-Dur für Violine und Viola KV 424.

**14.30 bis 16.30 Uhr:** Erdgeschoss der Janusz-Korczak-Schule: Ludwig van Beethoven, Klaviertrio Nr. 5 D-Dur op. 70 Nr. 1 „Geistertrio“. Obergeschoss der Janusz-Korczak-Schule: Frank Bridge, Streichsextett Es-Dur. Rokokosaal des Klosters Kamp: Arnold Schönberg, „Verklärte Nacht“ op. 4 in der Fassung für Klaviertrio.

**16.30 bis 18.30 Uhr:** Obergeschoss der Janusz-Korczak-Schule: Ludwig van Beethoven, Streichtrio c-Moll op. 9 Nr. 3. Erdgeschoss der Janusz-Korczak-Schule: Ernest Bloch, Drei Nocturnes für Klaviertrio.

Rokokosaal des Klosters Kamp: Franz Schubert, Streichquintett C-Dur op. 163 D 956.

**19.30 bis 22 Uhr:** Obergeschoss der Janusz-Korczak-Schule: Ernst von Dohnányi, Serenade für Streichtrio C-Dur op. 10. Rokokosaal des Klosters Kamp: Maurice Ravel, Violinsonate Nr. 2 G-Dur. Erdgeschoss der Janusz-Korczak-Schule: Felix Mendelssohn Bartholdy, Streichquintett Nr. 1 A-Dur op. 18.

**Dienstag, 24. Juli, 10 bis 12 Uhr:** Erdgeschoss der Janusz-Korczak-Schule: Ernst von Dohnányi, Serenade für Streichtrio C-Dur op. 10. Rokokosaal des Klosters Kamp: Maurice Ravel, Violinsonate Nr. 2 G-Dur. Obergeschoss der Janusz-Korczak-

ak-Schule: Felix Mendelssohn Bartholdy, Streichquintett Nr. 1 A-Dur op. 18.

**12 bis 13 Uhr:** Erdgeschoss der Korczak-Schule, Ludwig van Beethoven, Streichtrio c-Moll op. 9 Nr. 3. Rokokosaal des Klosters Kamp: Ernest Bloch, Drei Nocturnes für Klaviertrio. Obergeschoss der Korczak-Schule: Franz Schubert, Streichquintett C-Dur op. 163 D 956.

**14.30 bis 16.30 Uhr:** Erdgeschoss der Korczak-Schule: Robert Schumann, Klaviertrio Nr. 3 g-Moll op. 110. Wellings Parkhotel, Edvard Grieg, Andante con moto c-Moll für Klaviertrio. Rokokosaal des Klosters Kamp: Johannes Brahms, Klaviertrio Nr. 1 H-Dur op. 8, Urfassung. Obergeschoss der Korczak-Schu-

le: Wolfgang Amadeus Mozart, Duo B-Dur für Violine und Viola KV 424.

**16.30 bis 18.30 Uhr:** Erdgeschoss der Korczak-Schule: Antonín Dvorak, Klaviertrio Nr. 1 B-Dur op. 21. Obergeschoss der Korczak-Schule: Benjamin Britten, Drei Divertimenti für Streichquartett. Rokokosaal des Klosters Kamp: Josef Suk, Klavierquartett a-Moll op. 1.

**19.30 bis 22 Uhr:** Rokokosaal des Klosters Kamp: Robert Schumann, Klavierquintett Es-Dur op. 44. Obergeschoss der Korczak-Schule: Felix Mendelssohn Bartholdy, Streichoktett Es-Dur op. 20.

**Mittwoch, 25. Juli, 10 bis 12 Uhr:** Rokokosaal des Klosters Kamp: Beethoven, Klaviertrio Nr. 5

D-Dur op. 70 Nr. 1 „Geistertrio“. Obergeschoss, Korczak-Schule: F. Bridge, Streichsextett Es-Dur. Erdgeschoss, Korczak-Schule: Arnold Schönberg, „Verklärte Nacht“ op. 4 in der Fassung für Klaviertrio.

**12 bis 13 Uhr:** Korczak-Schule, Obergeschoss: Jean Cras, Streichtrio. Rokokosaal: Nadia Boulanger, Trois pièces für Violoncello und Klavier. Korczak-Schule, Erdgeschoss: Gabriel Fauré, Klavierquintett Nr. 2 c-Moll op. 115.

**14.30 bis 16.30 Uhr:** Rokokosaal: Antonín Dvorak, Klaviertrio Nr. 1 B-Dur op. 21. Korczak-Schule, Obergeschoss: Benjamin Britten, Drei Divertimenti für Streichquartett. Korczak-Schule, Erdgeschoss: Josef Suk, Klavierquartett a-Moll op. 1.

**Donnerstag, 26. Juli, 10 bis 12 Uhr:** Korczak-Schule, Erdgeschoss: Antonín Dvorak, Klaviertrio Nr. 1 B-Dur op. 21. Korczak-Schule, Obergeschoss: Benjamin Britten, Drei Divertimenti für Streichquartett. Rokokosaal: Josef Suk, Klavierquartett a-Moll op. 1.

**14.30 bis 16.30 Uhr:** Korczak-Schule, Obergeschoss: Beethoven, Streichtrio c-Moll op. 9 Nr. 3. Rokokosaal: Ernest Bloch, Drei Nocturnes für Klaviertrio.

**Freitag, 27. Juli, 10 bis 12 Uhr:** Rokokosaal: Robert Schumann, Klavierquintett Es-Dur op. 44. Korczak-Schule, Obergeschoss: Felix Mendelssohn Bartholdy, Streichoktett Es-Dur op. 20. **12 bis 13 Uhr:** Rokokosaal: Antonín Dvorak, Klaviertrio Nr. 1 B-Dur op. 21. Korczak-Schule, Erdgeschoss: Josef Suk, Klavierquartett a-Moll op. 1. Korczak-Schule, Obergeschoss: Benjamin Britten, Drei Divertimenti für Streichquartett. **14.30 bis 16.30 Uhr:** Korczak-Schule, Obergeschoss: Ernst von Dohnányi, Serenade für Streichtrio C-Dur op. 10. Rokokosaal: Felix Mendelssohn Bartholdy, Streichquintett Nr. 1 A-Dur op. 18.

**Samstag, 28. Juli, 10 bis 12 Uhr:** Rokokosaal: Robert Schumann, Klavierquintett Es-Dur op. 44. Korczak-Schule, Obergeschoss: Felix Mendelssohn Bartholdy: Streichoktett Es-Dur op. 20.

Aktuelle Proben-Infos unter [www.kammermusikfest-klosterkamp.de](http://www.kammermusikfest-klosterkamp.de)