



Schüler der Jahrgangsstufe 6 proben in der Gesamtschule für das Musical „Endlich! Philharmonie“.

FOTO: ULLA MICHELS / FUNKE FOTO SERVICES

130 Schüler machen Musical

An der Gesamtschule laufen die Proben für die Aufführung „Endlich! Philharmonie“. Bis Freitag gibt es Tanz, Gesang und Schauspiel. Auch Stärke und Zusammenhalt fördern

Von Klara Helmes

Neukirchen-Vluyn. Gar nicht so einfach, was die 130 Kids der Gesamtschule Neukirchen-Vluyn sich da vorgenommen haben: In nur fünf Tagen stellen sie das Musical „Endlich! Philharmonie“ auf die Beine. Dies als weiteres Projekt des Kinder- und Jugendmusikfestivals Kloster Kamp unter Federführung von Organisatorin Jeanette von der Leyen.

Heute wird fleißig geprobt. Denn Tanzen, Singen, Schauspielerei – all das ist komplettes Neuland für die 12- und 13-Jährigen. Fürs Training

der Schüler sorgen vier Dozenten und Musicaldarsteller aus Hamburg: Daniela Dannes, Markus Wegner, Marc Kohlerl und Marie-Sylvie Schneider.

„Ihr müsst große Arme machen“, muntert Daniela Dannes die rund 30 Mädchen auf, mehr Selbstbewusstsein zu zeigen. Im Probenraum entsteht eine Tanzvorführung mit Gesang. Und schon jetzt ist Katja Pannen, stellvertretende Schulleiterin, ganz begeistert: „Die eine oder andere, die sich sonst gern versteckt, lebt hier auf und merkt, dass sie doch etwas kann.“ Die Pädagogen der Gesamtschule erhofften

sich somit auch einen nachhaltigen Effekt für den weiteren Unterricht.

Dozent Markus Wegner probt gerade im Fach Schauspiel mit den Kindern. Gar nicht so einfach, sich laut, deutlich und selbstbewusst in einer großen Runde vorzustellen, stellt Mandy gerade fest.

Wegner weiß um die sozialpädagogischen Effekte: „Die Kinder werden durch die Proben und die Auf-führung ruhiger, sie bauen Hem-mungen ab. Und sie beginnen, stärker zusammenzuhalten. Denn sie schaffen ja zusammen etwas Tolles.“ Um solche Dinge würden er und seine Kollegen von den Pädago-

gen der Schulen oft beneidet. Seit 14 Jahren gibt es das Musikfestival für Kinder und Jugendliche unter dem Dach des Kammermusikfestes Kloster Kamp. „Zum elften Mal fördert die Stahlberg Stiftung unser Projekt“, ist von der Leyen dankbar. Und auch die Volksbank Niederrhein, die Stadtwerke Kamp-Lintfort und die Bürgerstiftung Neukirchen-Vluyn unterstützen das Projekt, das jährlich an drei Schulden in der Region stattfindet. Rund 20.000 Euro Kosten seien dafür aufzubringen.

Kostüme, Requisiten und Catering

Die etwa 130 Schülerinnen und Schüler wurden aus fünf Klassen gemischt und stellen das Musica gruppenweise auf die Beine. Neben dem Kostüm- und Requisitenbe-reich ist auch das Catering während der Probenwoche ihre Aufgabe. Dozentin Daniela Dannes hat feste stellt: „Wir stehen den Kids ganz unbedarft gegenüber. Ungefähr an Mittwoch sehen wir dann, dass sich ihre Einstellung zum Musicalpro-jekt komplett gedreht hat.“ Und: „Wenn wir dann bei der Aufführung die leuchtenden Kinderaugen sehen, das ist einfach toll.“

Die große Show rollt am Freitag über die Bühne

- Am **Freitagmorgen** stellen die einzelnen Schülergruppen das Musical komplett zusammen.
- Der **Eintritt** für die Aufführung ist traditionell kostenlos.
- **Neben den Freunden und Verwandten** der Schüler sind auch fremde **Zuschauer** stets willkommen.
- **Am Ende** der Aufführung kommen alle Schüler zusammen auf die Bühne.
- **Danach** findet die Generalprobe in der Kulturhalle in Vluyn statt.
- **Der Beginn** des Musicals „Endlich! Philharmonie“ soll um 17 Uhr sein.



Musicaldarstellerin Daniela Dannes gibt Tipps. FOTO: ULLA MICHELS / FFS