

Musical@School mit 100 Gesamtschülern

Unesco-Schüler proben das Musical „Reset“. Die Premiere ist am 14. März in der Stadthalle.

KAMP-LINTFORT (RP) 100 Schüler der Unesco-Gesamtschule präsentieren am Freitag, 14. März, 17 Uhr in der Stadthalle Kamp-Lintfort im Rahmen des Projekts zu „M@S, Musical at School“ der Stahlberg-Stiftung das Stück „Reset“. Die Jungen und Mädchen hatten vier Tage Zeit für die Proben und nur ihre Vorkenntnisse aus dem Musikunterricht. „Sie haben viel Kraft, Energie, Zeit und Nerven aufgewendet und kennen nun spätestens Schweiß, Muskelkater, Müdigkeit und das schleichende „Das schaff ich nicht“-Gefühl. Aber sie haben es geschafft! Die Schüler haben alle diese Gefühle überwunden und präsentieren nun das Musical“, betont die Schulleitung in einer Pressemitteilung.

Die Vorführung sei der Abschluss eines Prozesses, der für jeden Menschen von elementarer Bedeutung ist: Unter Zeitdruck arbeiten, an Grenzen stoßen, sie überwinden, in einer Gruppe arbeiten, sich einbrin-

gen – auch gegen innere und äußere Widerstände. Und schließlich die eigene Leistung sowie die des Teams einem realen, kritischen Publikum zu präsentieren. Nicht „cool sein“, sondern „sich einbringen“ sei die Devise der Woche. Die Schüler lernen, gemeinsam etwas auf die Bühne zu bringen. Sie müssen tanzen,

Nicht cool sein, sondern „sich einbringen“ ist die Devise der Woche

Unesco-Gesamtschule

singen, sprechen, mit Disziplin und ohne Aggression. Es geht um die Geschichte von zwei jugendlichen Gruppen in einem gemeinsamen Raum, die von bösartigen Viren in die virtuelle Zwischenablage eines Computers entführt werden. Mit Hilfe von Anti-Viren gelingt die Rückkehr in die reale Welt. Unter-

legt ist diese Story mit vielen actionreichen, schnellen Tanzeinlagen. „Reset“ ist ein speziell für M@S entwickeltes Musical. Das Team besteht aus vier Dozenten.

Die Dozenten sind Profis in ihrem jeweiligen Fach: Musical-Darsteller, Choreograf und Regisseur. Die Authentizität und Leidenschaft der Musical-Profis stecken die Schüler an und stärken deren Einsatzbereitschaft in der Woche und besonders bei der Aufführung am Freitag. Oft sind die Dozenten Vorbilder durch ihre Leidenschaft für ihren Beruf. Die Aufführung von Reset ist Abschluss einer Projektwoche des Projekts M@S, Musical at School. Diese wird von der Stahlberg-Stiftung weitgehend gesponsert.

Die Stiftung hat mit dem Projekt M@S 2010 den Hamburger Stifterpreis gewonnen. Dieser Preis wird alle zwei Jahre verliehen und ist der höchste Preis, den der Senat für Stiftungen in Hamburg verleiht. „Musical at School“ gibt es seit 2007. Die



Das Musical „Reset“ ist ein Projekt der Stahlberg-Stiftung. FOTO: ARCHIV

Stiftung wurde 2002 gegründet. Sie hat ihren Sitz in Hamburg und ist als gemeinnützig anerkannt. Im Fokus der Stiftung steht die Förderung der Kultur und der Jugend. Darüber hinaus werden hochbegabte, junge Menschen während Ihrer Musicalausbildung mit Stipendien unterstützt. Schwerpunkt der Aktivität ist das Projekt M@S, Musical at School.